

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад №18

ПРИНЯТО:

решением педагогического совета №1
Протокол № 1 от 30.08.2021г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
детского сада №18

_____ А.А.Бойцева

Приказ № 51 ОД от 30.08.2021г

**Рабочая программа
воспитателя средней группы
(4-5 лет)
на 2021-2022 учебный год**

Разработали:

Бойцева А.А.

заведующий МБДОУ детским садом № 18,

Титаренко Е.В.

воспитатель.

Реализует:

Титаренко Е.В.

воспитатель

Новочеркасск, 2021.

Содержание рабочей программы воспитателя средней группы

I.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2.Цели и задачи рабочей программы воспитателя.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя.....	6
1.4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.....	9
1.5. Планируемые результаты освоения детьми средней группы рабочей программы воспитателя	10

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	12
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»....	18
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	35
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы воспитателя	38
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....	49
2.5. Особенности взаимодействия воспитателя средней группы с семьями воспитанников.....	52
2.6.Программно-методическое обеспечение.....	55
2.7.Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	60

III. Организационный раздел

3.1. Материально- техническое обеспечение рабочей программы воспитателя.....	66
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	67
3.3. Организация работы с социумом.....	68
3.4. Преемственность работы со школой	68
3.5.Режим дня.....	68
3.6.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	70
IV.Краткая презентация рабочей программы воспитателя средней группы.....	73
Приложение №1	
Приложение №2	
Приложение №3	
Приложение № 4	
Приложение № 5	
Приложение № 6	

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя средней группы (4-5 лет) разработана на основе основной образовательной программы муниципального бюджетного образовательного учреждения детского сада №18 г. Новочеркаска и в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Сан Пин 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении правил и норм Сан Пин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 июня 2020 г. № 16 «Об утверждении Сан Пин 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Устав МБДОУ детского сада № 18.

Рабочая программа воспитателя состоит из обязательной части (60%) и части (40%), формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы разработана с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования "Детство". Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Рабочая программа воспитателя состоит из трех основных разделов: целевой, содержательный и организационный, в каждом из разделов есть обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Дополнительным разделом Программы является текст её краткой презентации.

Программа реализуется в МБДОУ детский сад №18 в условиях 12 – часового пребывания воспитанников, в режиме 5 – дневной рабочей недели. Образовательный процесс осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации. Нормативный срок реализации программы воспитателя 1 год.

1.2 Цели и задачи рабочей программы воспитателя

Цель: создание условий для повышения социального статуса дошкольного образования, обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемого в рамках основной образовательной программы (далее преемственность основной образовательной программы дошкольного и начального образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания рабочей программы воспитателя с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание условий для развития у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края через различные виды деятельности;
- создание условий для развития речи и физических способностей дошкольников в условиях реализации основной образовательной программы МБДОУ детского сада №18.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя.

1) Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ детский сад №18) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация рабочей программы воспитателя в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество МБДОУ детский сад №18 с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию рабочей программы воспитателя:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленным всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский). Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к.

сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития. Источником развития является среда. Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Личностно – ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно – ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учете его индивидуальных способностей и особенностей.

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребёнка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Переход от одной ведущей деятельности к другой — это и есть переход с одной ступени возрастного развития на другую. В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра, которая исчерпывает свое развивающее влияние к семи годам. Осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ограниченными возможностями здоровья предполагает проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления детской деятельности.

Индивидуальный подход предполагает осуществление образовательного и воспитательного процесса с учётом индивидуальных особенностей детей (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.). Предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, физического

развития. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия по отношению к каждому ребенку с целью достижения оптимальных результатов образовательного процесса.

Инклюзивный подход предусматривает создание условий для осуществления образовательной деятельности с учётом особых образовательных потребностей детей, в т.ч. детей с нарушениями развития и ограниченными возможностями здоровья.

Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Человек содержит в себе часть культуры. Он не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т. е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого человека и, во-вторых, становление его как творческой личности. Ребенок осваивает культурные нормы под руководством взрослого и в самостоятельной деятельности.

Интегративный подход способствует более высоким темпам общего и всестороннего развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребёнка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу музыкального руководителя, воспитателя и родителей.

Выполнение образовательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и взаимодействию педагогов и родителей детей.

Комплексно-тематический подход, являющийся основой перспективного и календарного планирования развивающей работы в соответствии с рабочей программой воспитателя, позволяет организовать успешное всестороннее развитие дошкольников, согласуется с задачами годового плана работы МБДОУ, отражает преемственность в организации развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех педагогов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом календарно-тематического плана, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития каждого ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Все перечисленные принципы тесно взаимосвязаны между собой, но в то же время каждый принцип имеет свою зону наиболее полного осуществления.

1.4. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Формируются навыки планирования последовательности действий.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Начинает складываться произвольное внимание.

Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Новообразования:

1. Контролирующая функция речи.

2. Появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре.

3.Появление элементов произвольности.

4.Появление не ситуативно-личностной формы общения, общение с взрослым.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми средней группы рабочей программы воспитателя.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание рабочей программы воспитателя обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество.

Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и

действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.
- Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.
- Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования

действий с другими детьми в общей деятельности.

- Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.
- Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к

предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.
- Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.
- Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.
- В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.
- В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и

видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.
- Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.

- Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест),

воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий.

Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нём.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город:

-освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.

-Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте.

-Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

-Освоение начальных представлений о родной стране: название,

некоторых общественных праздниках и событиях.

Освоение стихов и песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику.

Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
- Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.
- Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
- В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.
- Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Не знает название родной страны и города.
- Не интересуется социальной жизнью города.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, выполнения исследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

-Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

-Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников; использование средств интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

-Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов; освоение и использование вариативных формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра), обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарностью (спасибо; большое спасибо), обидой, жалобой.

-Обращение к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (Почему? Зачем? Для чего?); составление описательных рассказов из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества: сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря.

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания (*земля, почва, воздух*), некоторых трудовых процессов (*кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.*); слов,

обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи, и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Освоение произношения наиболее трудных — свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.
- На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.
- В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.
- При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.
- Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.
- Не проявляет словотворчества.
- Не различает слово и звук.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать

освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

-Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

-Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства:

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими по опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книги и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности её содержания - отображение животных (анималистка), портреты человека и бытовые сценки; средства

выразительности: объемность, статика и движение, материала. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения – дома – архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник, создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявлению детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу, радоваться результату. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.
- Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Художественная литература.

Задачи образовательной деятельности:

-Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

-Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

-Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

-Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

-Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.

- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных

образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.
- Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка.
- Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.
- Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что

чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.
- Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика.
- Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.
- Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.
- Не может повторить заданный ритмический рисунок.
- Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения.

Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Общеразвивающие упражнения.

Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения.

Представления о зависимости хорошего результата упражнения от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения.

Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны.

Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек.

Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации и, гибкости, равновесия.

Спортивные упражнения. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных

привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт (объем основных движений) беден.
- Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не

соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

- Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.
- Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.
- Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.
- Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

При реализации программы воспитателя средней группы педагог:

-продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

-определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

-соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

-осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

-сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель

помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем.

Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для

обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям

(«У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется воспитателем с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на

конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением

какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает

в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми

самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим, условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Музыкально-театральная и литературная гостиная— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно

организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать

трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать и вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время

занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее

результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.

2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса происходит через:

- сайт МБДОУ детский сад №18;
- индивидуальные и групповые консультации;
- родительские собрания с привлечением специалистов;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества;
- приглашение родителей на детские концерты и праздники;
- совместные мероприятия с детьми и родителями;
- совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники);
- совместное оформление групп и учреждения;

- участие родителей в работе Совета ДОУ.
- проведение мастер-классов;
- стендовые консультации;
- привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов.

2.6. Программно-методическое обеспечение

Образовательная область	Программное обеспечение	Парциальные программы и методические пособия
Социально - Коммуникативное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования "Детство". / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 и методическое обеспечение. Пособия: 1.План-программа педагогического процесса в детском саду. Методическое пособие для воспитателей детского сада/ Сост. Н.В.Гончарова и др; под ред. З.А.Михайловой.- 2 изд.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. 2.Планирование комплексных занятий по программе «Детство». Средняя группа/сост. З.А.Ефанова и др.- Волгоград: Учитель, 2015. -126 с. 3.Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Ю.Б.Сержантова.- Волгоград: Учитель, 2013.-341 с. 4.Бабаева Т.И. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/	1.Хабибуллина Е.Я. «Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий». - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

	Т.И.Бабаева, Т.А.Березина, Л.С.Римашевская; ред.А.Г.Гогоберидзе.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-384 с. 5.Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста/ Н.В.Краснощекова.- Изд. 8-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2014.-251 с.-(Школа развития). 6.Составитель Л.Н.Калмыкова. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр/сост. Л.Н.Калмыкова.- Волгоград: Учитель, 2014. 7.Гончарова В.А., Колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно-методическое пособие. СПб.: КАРО, 2012.-128 с.: ил. 8.Трясорукова Т.П. Игры для дома и детского сада на снижение психо-эмоционального и скелетно-мышечного напряжения/Т.П.Трясорукова.- Изд.8-е, стер.-Ростов н/Д:Феникс, 2019.-29, (1) с.:ил.-(Школа развития).	
Познавательное развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования "Детство". / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 и методическое обеспечение. Пособия: 1.Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. «Мониторинг в детском саду».	1.Е.В. Колесникова. Программа «Математические ступеньки». «Математика для детей 4-5 лет» М.: ТЦ «Сфера», 2012г. 2.В.П.Новикова. Математика в детском саду.

	Научно-методическое пособие. СПб, 2010. 2.Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе», - Изд. «Детство – пресс», 2014. 3.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 с. 4.Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие/Под ред. Г.М.Кисилевой, Л.И.Пономаревой.-М.:ТЦ Сфера, 2013.-176 с. 5.Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/ авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А. Холодова , Г.С. Александрова.-Изд.2-е.Волгоград: Учитель, 2015.-330 с. 6.Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Животные наших лесов.-СПб.: Паритет, 2005.-32 с.+ цв.вкл. (Серия «Грамматика в играх и картинках»). 7.Дрязгунова В,А. Д 44 Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет.сада.- М.:Просвещение, 1981. 8.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада.- 2-е изд., дораб.-М.: Просвещение, 1991.	Средний дошкольный возраст.- м.:Мозаика-Синтез, 2000.-96 с.:илл. 3.Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста {Текст}- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 496 с., ил.-Прил.: 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв.; 12 см.- (Библиотека программы «Детство». 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-96 с. 5.Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2- 7 лет:
--	--	---

		тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/ авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2013.- 333 с.
Речевое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования "Детство". / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 и методическое обеспечение. Пособия: 1.Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Сомкова О.Н.; ред. А.Г.Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-160 с. 2.Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа.- М.: ТЦ Сфера, 2021.-192 с.- (Развиваем речь). 3.Развитие связной речи: образовательные ситуации и занятия. Средняя группа/авт.-сост.О.Н.Иванищина, Е.А.Румянцева.- Волгоград:Учитель, 2014.-239 с. 4. Рудик О.С. Развитие речи детей 4-5 лет в свободной деятельности. Методические	

	рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2009.	
Художественно-эстетическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования "Детство". / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 и методическое обеспечение. Пособия: 1.Акулова О.В. и др. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие/науч.ред. А.Г.Гогоберидзе -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-400 с. 2.Петрова И.М. Объёмная аппликация.- СПб.: «Детство-Пресс», 2005. 3.Мальшева, А.Н. Занятия по аппликации в детском саду./А.Н.Мальшева, 3.М.Поварченкова.-Ярославль: Академия развития, 2010. 4.Мальшева, А.Н. Аппликация в детском саду./А.Н.Мальшева, Н.В.Ермолаева; худож.Е.А.Афоничева, В.Н.Куров.-Ярославль: Академия развития, 2008. 5.Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет. Сада.-М.: Просвещение, 1985.-192 с., ил. 6.Комарова Т.С. Занятия по	1.Лыкова И.А.Программа «Цветные ладошки». Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.- М.: «КАРАПУЗ», 2009.-144 с. вкл., переиздание дораб. и доп. 2.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд.-М.: Просвещение, 1989.

	изобразительной деятельности в детском саду.	
Физическое развитие	Примерная образовательная программа дошкольного образования "Детство". / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2014 и методическое обеспечение. Пособия: 1.Образовательная область «Физическая культура». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/науч.ред.:А.Г.Гогоберидзе.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-160 с. 2.Картушина М.Ю. Сюжетные физкультурные занятия для детей средней группы ДОУ.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.-112 с.	1.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа.- М.: МОЗАИКА. 2. Автор-составитель Е.И.Подольская. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ авт.-сост.Е.И.Подольская.-3-е изд.- Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е.,2014.-183 с.- СИНТЕЗ, 2016.

2.7. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.

Педагогическая диагностика воспитателя средней группы преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

В средней группе используются следующие **диагностические методы**:

- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности; дидактические игры;
- индивидуальные беседы;
- решение проблемных (диагностических) ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно.

Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Инструментарий:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования //Приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. «Мониторинг в детском саду». Научно-методическое пособие. СПб, 2010.
3. Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в средней группе», -Изд. «Детство – пресс», 2014.

В результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают воспитателю средней группы предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать

дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Мониторинг образовательного процесса в детском саду

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на ***отслеживание качества дошкольного образования.***

1. Качества результатов деятельности ДОО.

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. *Качества условий деятельности ДОО.*

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
 - развивающая предметно-пространственная среда детского сада.
- Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — *критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга*. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением. Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизации процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти

методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности:

1. Определение объекта и цели мониторинга (диагностики), формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга (диагностики).
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как: — *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;

— *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;

— *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;

— *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

— *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя.

Вид помещения	Оснащение
Средняя группа	Детские музыкальные игрушки Музыкально- дидактические игры Бумага цветная (6 цветов) Цветные карандаши (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый) Краски Клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Альбомы Раскраски Наборы тематических картинок, книги и альбомы с иллюстрациями Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации Государственная символика и символика Донского края Образцы казачьих костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы казачьего быта Детская художественная литература Матрешки Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Участки	Игровое, функциональное оборудование Цветники

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда детского сада №18 построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы воспитателя. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую;
- познавательную;
- исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей дошкольного возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). **Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. **Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.3. Организация работы с социумом

Рабочей программой воспитателя предусмотрено взаимодействие детского сада с другими учреждениями:

1. Детская поликлиника г. Новочеркасска.

Цель: обеспечение медицинского контроля здоровья воспитанников.

2. Детская библиотека им. Гайдара г. Новочеркасска.

Цель: оптимизация воспитательно-образовательного процесса, организация обучающих и досуговых мероприятий для разных возрастных категорий воспитанников, пропаганда библиотеки как социального института среди воспитанников, их родителей и сотрудников детского сада.

4.МБДОУ детский сад №53.

Цель: создание условий для оптимизации педагогического процесса.

3.4. Преемственность работы со школой.

Преемственность работы со школой прослеживается в ходе взаимодействия МБСОШ № 2 и МБДОУ детский сад № 18 . Основная же часть лежит на периоде работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

3.5. Режим дня.

Режим дня (на тёплый период) для детей средней группы (4-5 лет)

Время	Вид деятельности
7.00-8.00	Прием (группа/участок), самостоятельная детская деятельность, сбор информации от родителей о состоянии здоровья детей.

8.00-8.10	Утренняя гимнастика.
8.10-8.30	Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, самостоятельная детская деятельность.
8.30-9.00	Завтрак
9.00-10.00	Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога с детьми- игровая, продуктивно-исследовательская деятельность и др.).
10.00-10.15	Гигиенические процедуры. Второй завтрак.
10.15-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (совместная деятельность педагога с детьми- игровая, продуктивно-исследовательская деятельность и др.).
12.15-12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Самостоятельные игры детей. Подготовка к обеду.
12.30-12.50	Обед.
12.50-13.00	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.
13.00-15.30	Дневной сон
15.30-16.00	Постепенный подъем, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей.
16.00-16.30	Уплотненный полдник
16.30-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (совместная деятельность педагога с детьми- игровая). Уход детей домой.

**Режим дня (на холодный период) для детей средней группы
(4-5 лет)**

Время	Вид деятельности
7.00-8.00	Приём (группа/участок), индивидуальная работа с детьми, самостоятельная детская деятельность, сбор информации от родителей о здоровье детей.
8.00-8.08	Утренняя гимнастика.
8.08-8.30	Самостоятельная деятельность детей. Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку.
8.30-8.55	Завтрак.
9.00-9.20	Непрерывная образовательная деятельность (занятие № 1).
9.20-9.30	Перерыв между занятиями (малоподвижные игры и др.).
9.30-9.50	Непрерывная образовательная деятельность (занятие № 2).
9.50-10.00	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка ко второму завтраку. Гигиенические процедуры.

10.00-10.10	Второй завтрак.
10.10-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, индивидуальная работа и др.). Возвращение с прогулки.
12.10-12.30	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.
12.30-13.00	Обед. Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.
13.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъём. Гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры. Подготовка к уплотнённому полднику.
15.30-15.50	Уплотнённый полдник
15.50-17.00	Игры, досуги, совместная деятельность детей, самостоятельная деятельность детей. Чтение художественной литературы. Подготовка к прогулке.
17.00-19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей (группа/участок). Уход детей домой.

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской

практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.). Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно, в такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

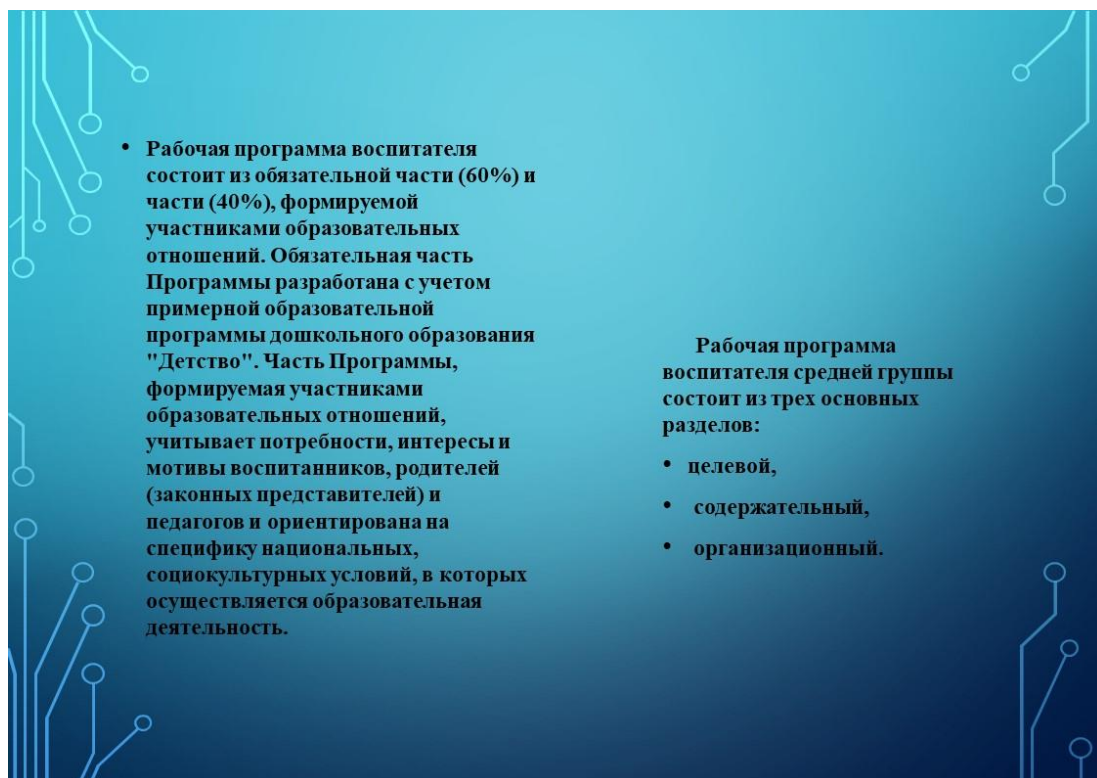
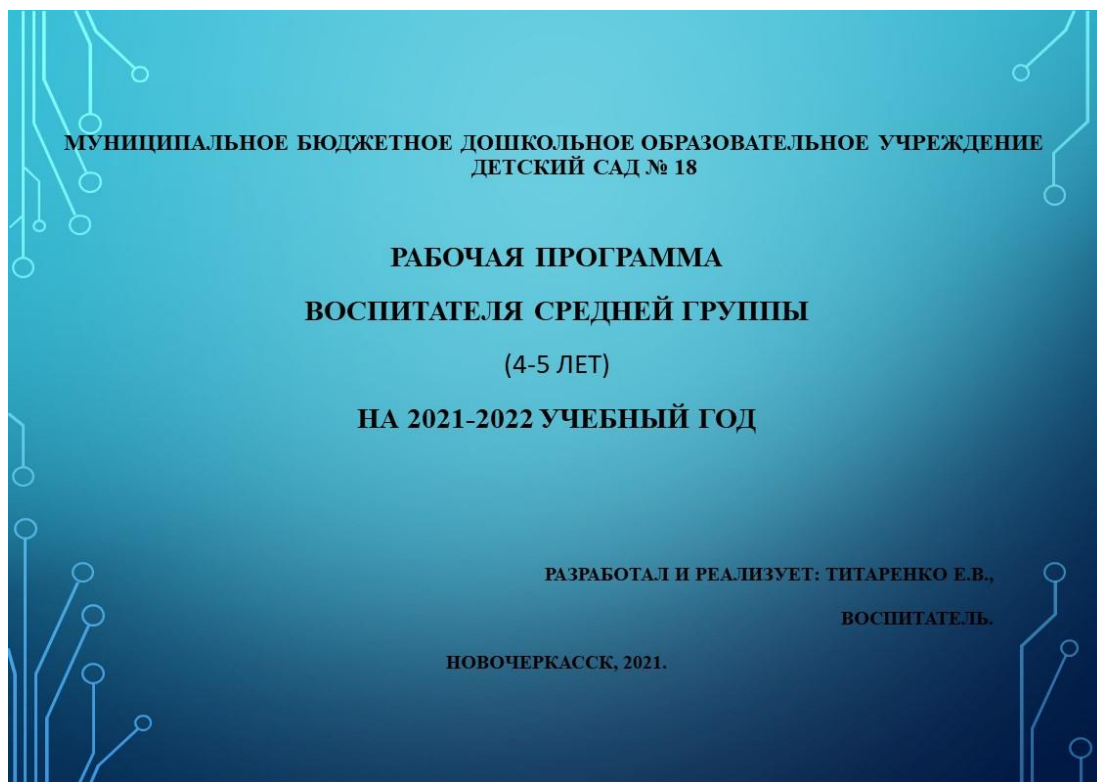
На 2021-2022 учебный год музыкальным руководителем и воспитателем средней группы запланированы следующие развлекательные и развивающие мероприятия:

План проведения традиционных событий, праздников, мероприятий.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	Развлечение «День знаний».
	Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья».
	Развлечение «На лесном перекрёстке». (ППД)
	Концертно-развлекательная программа «Праздник игрушек».
Октябрь	Физкультурный досуг «Стоит только захотеть, станешь сильным, как медведь».
	Музыкальный досуг «Дары осени».
	Развлечение «Чемодан игрушек».
	Развлечение с элементами театрализации «Мастер - золотые руки».
Н о я	Физкультурный досуг «Путешествие в осенний лес».

	Музыкальный досуг с элементами театрализации «День рождения Мишутки».
	Развлечение с элементами театрализации «Животные в загадках, песнях, стихах и пословицах».
	Досуг «Осень, осень листья последние сбросила».
Декабрь	Физкультурный досуг «Вот зима, кругом бело».
	Музыкальный досуг «Ой ты. Зимushка-зима!».
	Развлечение «Экскурсия в город Припевай-ка».
	«Новогодний утренник».
Январь	Развлечение: «Петрушкин концерт».
	Театрализованный досуг «Дети любят рисовать».
	Праздничный концерт «Все на свете любят петь».
Февраль	Физкультурный досуг «Зимние забавы».
	Концертная развлекательно-игровая программа «Мы нисколько не скучаем, в игры разные играем».
	Досуг «Наша Армия».
	Досуг «Масленица»
Март	Досуг «Письмо маме».
	Музыкальный досуг «Печем хлеб».
	Праздник музыки «Музыкальные забавы».
	Досуг: конкурсная программа «Верные друзья - мама, папа, книга, я».
Апрель	Физкультурный досуг «Мой любимый носик».
	Музыкальный досуг: игра-ситуация «Весна стучится в окна».
	Концертная программа с элементами театрализации «Ребятам о зверятах».
	Досуг «Важные правила каждый должен знать».
Май.	Праздничный утренник: «Я в солдаты бы пошел - пусть меня научат».
	Музыкальный досуг «Мы пришли в зоопарк».
	Театрализованный досуг: игра-ситуация «Сады цветут».
	Досуг: игра-ситуация «Плываем, ныряем».

IV. Краткая презентация рабочей программы воспитателя средней группы.



ЦЕЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ:

- **Создание условий для повышения социального статуса дошкольного образования, обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.**

ЗАДАЧИ:

- ОХРАНА И УКРЕПЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИХ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ;
- ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ПОЛНОЦЕННОГО РАЗВИТИЯ КАЖДОГО РЕБЕНКА В ПЕРИОД ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА НЕЗАВИСИМО ОТ МЕСТА ЖИТЕЛЬСТВА, ПОЛА, НАЦИИ, ЯЗЫКА, СОЦИАЛЬНОГО СТАТУСА, ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ И ДРУГИХ ОСОБЕННОСТЕЙ (В ТОМ ЧИСЛЕ ОГРАНИЧЕННЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЗДОРОВЬЯ);
- ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ЦЕЛЕЙ, ЗАДАЧ И СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, РЕАЛИЗУЕМОГО В РАМКАХ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ДАЛЕЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ);
- СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ИХ ВОЗРАСТНЫМИ И ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ И СКЛОННОСТЯМИ, РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА КАЖДОГО РЕБЕНКА КАК СУБЪЕКТА ОТНОШЕНИЙ С САМИМ СОБОЙ, ДРУГИМИ ДЕТЬМИ, ВЗРОСЛЫМИ И МИРОМ;
- СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К КУЛЬТУРЕ И ИСТОРИИ ДОНСКОГО КРАЯ ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;

-ОБЪЕДИНЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ЦЕЛОСТНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС НА ОСНОВЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ПРИНЯТЫХ В ОБЩЕСТВЕ ПРАВИЛ И НОРМ ПОВЕДЕНИЯ В ИНТЕРЕСАХ ЧЕЛОВЕКА, СЕМЬИ, ОБЩЕСТВА;

-ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ, РАЗВИТИЯ ИХ СОЦИАЛЬНЫХ, НАРАВСТВЕННЫХ, ЭСТЕТИЧЕСКИХ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ, ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ, ИНИЦИАТИВНОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ РЕБЕНКА, ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ;

-ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВАРИАТИВНОСТИ И РАЗНООБРАЗИЯ СОДЕРЖАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЯ С УЧЕТОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ, СПОСОБНОСТЕЙ И СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ;

-ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ, СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ ВОЗРАСТНЫМ, ИНДИВИДУАЛЬНЫМ, ПСИХОЛОГИЧЕСКИМ И ФИЗИОЛОГИЧЕСКИМ ОСОБЕННОСТЯМ ДЕТЕЙ;

-ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СЕМЬИ И ПОВЫШЕНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) В ВОПРОСАХ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ, ОХРАНЫ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ;

-СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ И ФИЗИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ ДЕТСКОГО САДА №18.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

- В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.
- Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
- Формируются навыки планирования последовательности действий.
- Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.
- Начинает складываться произвольное внимание.

- НАЧИНАЕТ РАЗВИВАТЬСЯ ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ. ДОШКОЛЬНИКИ МОГУТ СТРОИТЬ ПО СХЕМЕ, РЕШАТЬ ЛАБИРИНТНЫЕ ЗАДАЧИ.

УВЕЛИЧИВАЕТСЯ УСТОЙЧИВОСТЬ ВНИМАНИЯ. РЕБЁНКУ ОКАЗЫВАЕТСЯ ДОСТУПНОЙ СОСРЕДОТОЧЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ТЕЧЕНИЕ 15 – 20 МИНУТ. ОН СПОСОБЕН УДЕРЖИВАТЬ В ПАМЯТИ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ КАКИХ-ЛИБО ДЕЙСТВИЙ НЕСЛОЖНОЕ УСЛОВИЕ.

РЕЧЬ СТАНОВИТСЯ ПРЕДМЕТОМ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ. РЕЧЬ ДЕТЕЙ ПРИ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ДРУГ С ДРУГОМ НОСИТ СИТУАТИВНЫЙ ХАРАКТЕР, А ПРИ ОБЩЕНИИ СО ВЗРОСЛЫМИ СТАНОВИТСЯ ВНЕ СИТУАТИВНОЙ.

В ОБЩЕНИИ РЕБЁНКА И ВЗРОСЛОГО ВЕДУЩИМ СТАНОВИТСЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ МОТИВ. ПОВЫШЕННАЯ ОБИДЧИВОСТЬ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ВОЗРАСТНОЙ ФЕНОМЕН. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ СО СОВЕРСТНИКАМИ ХАРАКТЕРИЗУЮТСЯ ИЗБИРАТЕЛЬНОСТЬЮ. ПОЯВЛЯЮТСЯ ПОСТОЯННЫЕ ПАРТНЁРЫ ПО ИГРАМ. В ГРУППАХ НАЧИНАЮТ ВЫДЕЛЯТЬСЯ ЛИДЕРЫ. ПОЯВЛЯЮТСЯ КОНКУРЕНТНОСТЬ, СОРЕВНОВАТЕЛЬНОСТЬ.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- **Примерная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО»/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 352 с.**

Пособия:

1. План-программа педагогического процесса в детском саду. Методическое пособие для воспитателей детского сада/ Сост. Н.В. Гончарова и др., под ред. З.А. Михайловой. - 2 изд. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

2. Планирование комплексных занятий по программе «Детство». Средняя группа/сост. З.А. Ефанова и др. - Волгоград: Учитель, 2015. -126 с.

3. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. - Волгоград: Учитель, 2013. -341 с.

4. Бабаева Т.И. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие/ Т.И. Бабаева, Т.А. Березина, Л.С. Римашевская; ред. А.Г. Гогоберидзе. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -384 с.

5. КРАСНОЩЕКОВА Н.В. СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА/ Н.В.КРАСНОЩЕКОВА.- ИЗД. 8-Е.-РОСТОВ Н/Д: ФЕНИКС, 2014.-251 С.-(ШКОЛА РАЗВИТИЯ).
6. СОСТАВИТЕЛЬ Л.Н.КАЛМЫКОВА. ЗДРАВСТВУЙ, ПАЛЬЧИК! КАК ЖИВЕШЬ?: КАРТОТЕКА ТЕМАТИЧЕСКИХ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР/СОСТ. Л.Н.КАЛМЫКОВА.- ВОЛГОГРАД: УЧИТЕЛЬ, 2014.
7. ГОНЧАРОВА В.А., КОЛОСОВА Т.А. МОТОРНЫЕ СКАЗКИ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ. СПБ.: КАРО, 2012.-128 С.: ИЛ.
8. ТРЯСОРУКОВА Т.П. ИГРЫ ДЛЯ ДОМА И ДЕТСКОГО САДА НА СНИЖЕНИЕ ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО И СКЕЛЕТНО- МЫШЕЧНОГО НАПРЯЖЕНИЯ/Т.П.ТРЯСОРУКОВА.-ИЗД.8-Е, СТЕР.-РОСТОВ Н/Д:ФЕНИКС, 2019.-29, (1) С.:ИЛ.-(ШКОЛА РАЗВИТИЯ).
9. ХАБИБУЛЛИНА Е.Я. «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА В ДЕТСКОМ САДУ. КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ». - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
10. БАБАЕВА Т.И., ГОГОБЕРИДЗЕ А.Г., МИХАЙЛОВА З.А. «МОНИТОРИНГ В ДЕТСКОМ САДУ». НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ. СПБ, 2010.
11. ВЕРЕЩАГИНА Н.В. «ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ», - ИЗД. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
12. ПАВЛОВА Л.Ю. СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ: ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ 4-7 ЛЕТ.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80 С.
13. КРАВЧЕНКО И.В., ДОЛГОВА Т.Л. ПРОГУЛКИ В ДЕТСКОМ САДУ. МЛАДШАЯ И СРЕДНЯЯ ГРУППЫ: МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ/ПОД РЕД. Г.М.КИСИЛЕВОЙ, Л.И.ПОНОМАРЕВОЙ.-М.:ТЦ СФЕРА, 2013.-176 С.

14. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ НА ПРОГУЛКЕ. СРЕДНЯЯ ГРУППА/ АВТ.-СОСТ. Т.Г.КОБЗЕВА, И.А. ХОЛОДОВА, Г.С. АЛЕКСАНДРОВА.-ИЗД.2-Е.ВОЛГОГРАД: УЧИТЕЛЬ, 2015.-330 С.
15. БОРИСЕНКО М.Г., ЛУКИНА Н.А. ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ.-СПБ.: ПАРИТЕТ, 2005.-32 С.+ ЦВ.ВКЛ. (СЕРИЯ «ГРАММАТИКА В ИГРАХ И КАРТИНКАХ»).
16. ДРЯЗГУНОВА В.А. Д 44 ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С РАСТЕНИЯМИ: ПОСОБИЕ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТ.САДА.-М.:ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1981.
17. БОНДАРЕНКО А.К. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В ДЕТСКОМ САДУ: КН. ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТ.САДА.- 2-Е ИЗД., ДОРАБ.-М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1991.
18. Е.В.КОЛЕСНИКОВА. ПРОГРАММА «МАТЕМАТИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ». «МАТЕМАТИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ» М.: ТЦ «СФЕРА», 2012Г.
19. В.П.НОВИКОВА. МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ. СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2000.-96 С.:ИЛЛ.
20. ВОРОНКЕВИЧ О.А. ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В ЭКОЛОГИЮ! ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА {ТЕКСТ}-СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 496 С., ИЛ.-ПРИЛ.: 1 ЭЛЕКТРОН. ОПТ. ДИСК (CD-ROM); ЗВ.; 12 СМ.- (БИБЛИОТЕКА ПРОГРАММЫ «ДЕТСТВО»).
21. ДЫБИНА О.В. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ. СРЕДНЯЯ ГРУППА.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-96 С.
22. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО- ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ 2- 7 ЛЕТ: ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, РЕКОМЕНДАЦИИ, КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ/ АВТ.-СОСТ. Е.А.МАРТЫНОВА, И.М.СУЧКОВА.-ИЗД. 2-Е.- ВОЛГОГРАД: УЧИТЕЛЬ, 2013.-333 С.

23. СОМКОВА О.Н. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». КАК РАБОТАТЬ ПО ПРОГРАММЕ «ДЕТСТВО»: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ/СОМКОВА О.Н.; РЕД. А.Г.ГОГОБЕРИДЗЕ.-СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-160 С.
24. УШАКОВА О.С. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ. СРЕДНЯЯ ГРУППА.-М.: ТЦ СФЕРА, 2021.-192 С.-(РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ).
25. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ: ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ И ЗАНЯТИЯ. СРЕДНЯЯ ГРУППА/АВТ.-СОСТО.Н.ИВАНИЩИНА, Е.А.РУМЯНЦЕВА.-ВОЛГОГРАД:УЧИТЕЛЬ, 2014.-239 С.
26. РУДИК О.С. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ В СВОБОДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.- М.: ТЦ СФЕРА, 2009.
27. АКУЛОВА О.В. И ДР. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ». МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ПРОГРАММЫ «ДЕТСТВО»: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ/НАУЧ.РЕД. А.Г.ГОГОБЕРИДЗЕ.-СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-400 С.
28. ПЕТРОВА И.М. ОБЪЁМНАЯ АППЛИКАЦИЯ.- СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
29. МАЛЫШЕВА, А.Н. ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ В ДЕТСКОМ САДУ/А.Н.МАЛЫШЕВА, З.М.ПОВАРЧЕНКОВА.-ЯРОСЛАВЛЬ: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2010.
30. МАЛЫШЕВА, А.Н. АППЛИКАЦИЯ В ДЕТСКОМ САДУ/А.Н.МАЛЫШЕВА, Н.В.ЕРМОЛАЕВА; ХУДОЖ.Е.А.АФОНИЧЕВА, В.Н.КУРОВ.-ЯРОСЛАВЛЬ: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2008.
31. КАЗАКОВА Т.Г. РАЗВИВАЙТЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ТВОРЧЕСТВО: (КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ РИСОВАНИЕМ, ЛЕПКОЙ, АППЛИКАЦИЕЙ). ПОСОБИЕ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЯ ДЕТ. САДА.-М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1985.-192 С., ИЛ.
32. КОМАРОВА Т.С. ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ.

33. ЛЫКОВА И.А. ПРОГРАММА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ: ПЛАНИРОВАНИЕ, КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ, МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ. СРЕДНЯЯ ГРУППА.-М.: «КАРАПУЗ», 2009.-144 С.ВКЛ., ПЕРЕИЗДАНИЕ ДОРАБ. И ДОП.
34. КУЦАКОВА Л.В. КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД.-М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 1989.
35. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА». КАК РАБОТАТЬ ПО ПРОГРАММЕ «ДЕТСТВО»: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ/НАУЧ.РЕД.:А.Г.ГОГОБЕРИДЗЕ.-СПБ.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-160 С.
36. КАРТУШИНА М.Ю. СЮЖЕТНЫЕ ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ ДОУ.-М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «СКРИПТОРИЙ 2003», 2012.-112 С.
37. ПЕНЗУЛАЕВА Л.И. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ДЕТСКОМ САДУ. СРЕДНЯЯ ГРУППА.-М.: МОЗАИКА.
38. АВТОР- СОСТАВИТЕЛЬ Е.И.ПОДОЛЬСКАЯ. СПОРТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ НА ОТКРЫТОМ ВОЗДУХЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-7 ЛЕТ/ АВТ.-СОСТ.Е.И.ПОДОЛЬСКАЯ.-3-Е ИЗД.- ВОЛГОГРАД: УЧИТЕЛЬ; ИП ГРИНИН Л.Е., 2014.-183 С.-СИНТЕЗ, 2016.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

- Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

• Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

• В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса происходит через:

- -сайт МБДОУ детский сад №18;
- -индивидуальные и групповые консультации;
- -родительские собрания с привлечением специалистов;
- -оформление информационных стендов;
- -организация выставок детского творчества;
- -приглашение родителей на детские концерты и праздники;
- -совместные мероприятия с детьми и родителями;
- -совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники);
- -совместное оформление групп и учреждения;
- -участие родителей в работе Совета ДОУ.
- -проведение мастер-классов;
- -стендовые консультации;
- -привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов.

ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

1. ПОЗНАКОМИТЬ РОДИТЕЛЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ. ПРИОРИТЕТНЫМИ ЗАДАЧАМИ ЕГО ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.
2. ПОДДЕРЖИВАТЬ ИНТЕРЕС РОДИТЕЛЕЙ К РАЗВИТИЮ СОБСТВЕННОГО РЕБЕНКА. УМЕНИЯ ОЦЕНИТЬ ОСОБЕННОСТИ ЕГО СОЦИАЛЬНОГО, ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ, ВИДЕТЬ ЕГО ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ.
3. ОРИЕНТИРОВАТЬ РОДИТЕЛЕЙ НА СОВМЕСТНОЕ С ПЕДАГОГОМ ПРИОБЩЕНИЕ РЕБЕНКА К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ, РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ВЫПОЛНЯТЬ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДОМА, НА УЛИЦЕ, НА ПРИРОДЕ.
4. ПОБУЖДАТЬ РОДИТЕЛЕЙ РАЗВИВАТЬ ДОБРОЖЕЛАТЕЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ РЕБЕНКА КО ВЗРОСЛЫМ И СОВЕРСТНИКАМ, ЗАБОТУ, ВНИМАНИЕ, ЭМОЦИОНАЛЬНУЮ ОТЗЫВЧИВОСТЬ ПО ОТНОШЕНИЮ К БЛИЗКИМ, КУЛЬТУРУ ПОВЕДЕНИЯ И ОБЩЕНИЯ.
5. ПОКАЗАТЬ РОДИТЕЛЯМ ВОЗМОЖНОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ (ИГРЫ, ТЕМЫ РАЗГОВОРОВ, ДЕТСКИХ РАССКАЗОВ), РАЗВИТИЯ УМЕНИЯ СРАВНИВАТЬ, ГРУППИРОВАТЬ, РАЗВИТИЯ ЕГО КРУГОЗОРА.
6. ВКЛЮЧАТЬ РОДИТЕЛЕЙ В ИГРОВОЕ ОБЩЕНИЕ С РЕБЕНКОМ, ПОМОЧЬ ИМ ПОСТРОИТЬ ПАРТНЕРСКИЕ ОТНОШЕНИЯ С РЕБЕНКОМ В ИГРЕ, СОЗДАТЬ ИГРОВУЮ СРЕДУ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА ДОМА, ПОМОЧЬ РОДИТЕЛЯМ РАЗВИВАТЬ ДЕТСКОЕ ВООБРАЖЕНИЕ И ТВОРЧЕСТВО В ИГРОВОЙ, РЕЧЕВОЙ, ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
7. СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ РАЗВИВАТЬ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ РЕБЕНКА К СЕБЕ, УВЕРЕННОСТЬ В СВОИХ СИЛАХ, СТРЕМЛЕНИЕ К САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ.

